



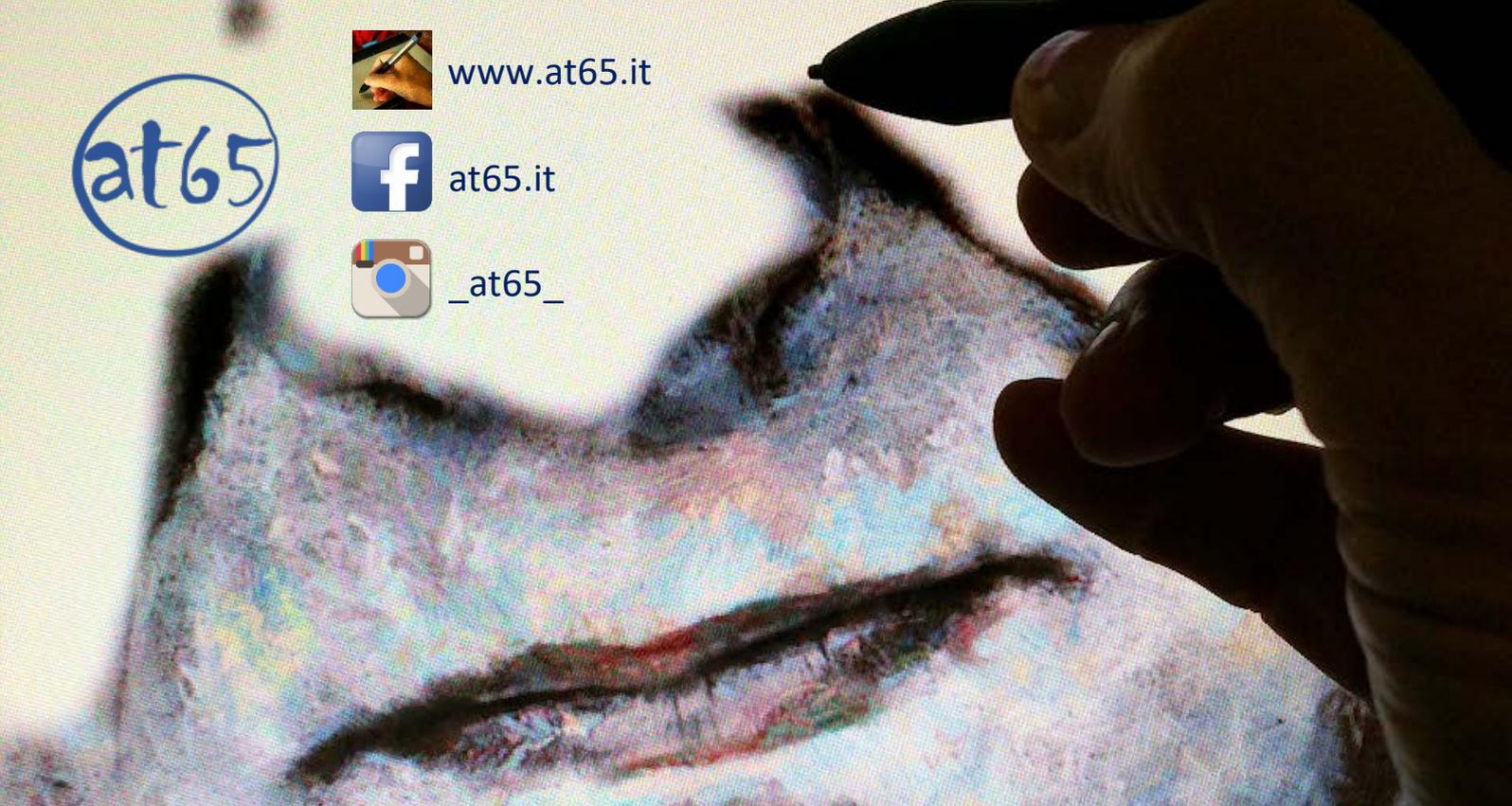
www.at65.it



[at65.it](https://www.facebook.com/at65.it)



[_at65_](https://www.instagram.com/_at65_)



Nata a Viterbo, dove attualmente risiedo e lavoro, ho sempre coltivato la passione del disegno e della pittura. Sono stata allieva del grande Publio Muratore, poi mi sono trasferita a Faenza, diventando ceramista: per anni ho utilizzato questo tipo di supporto per dipingere, realizzando opere con le quali ho partecipato a mostre ed eventi riguardanti l'artigianato artistico.



at65 (Antonella Torquati)

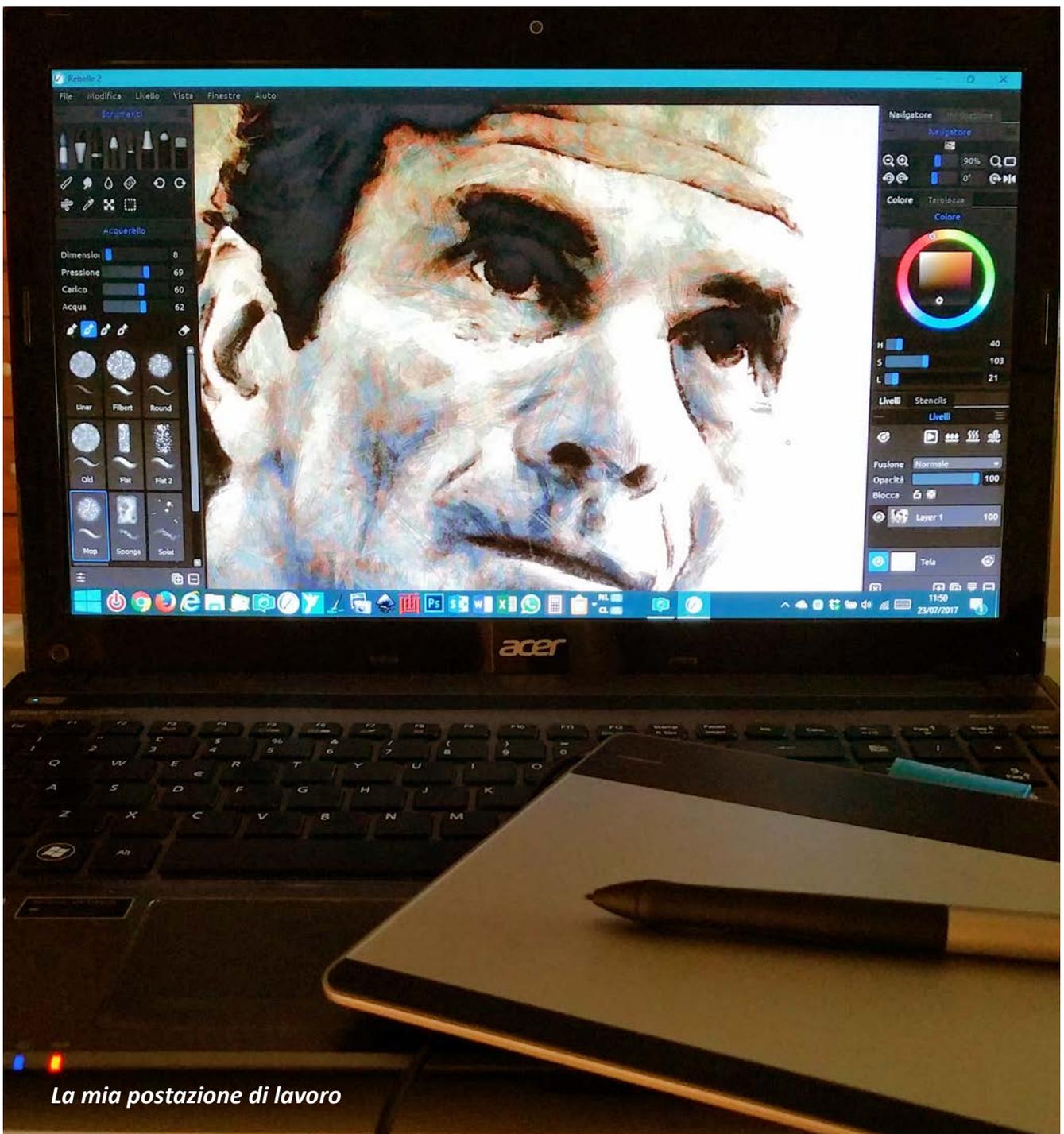
Negli ultimi anni mi sono avvicinata alla pittura digitale, che ho iniziato a praticare regolarmente sul finire del 2016. Attualmente dipingo tramite tavoletta grafica e software (Rebelle) che riproduce tavolozze, pennelli e texture: il mio piano di lavoro è una tela bianca sulla quale posso dipingere come se usassi attrezzi reali. Non utilizzo programmi di elaborazione, creo i miei lavori allo stesso modo dei pittori non digitali: invece del pennello fisico ho la penna speciale con cui seleziono di volta in volta i colori e la forma della punta e traccio pennellate sulla tavoletta sensibile, vedendo man mano crescere il dipinto sul monitor del computer. Sperimento molto utilizzando i vari tipi di pennelli a mia disposizione che mi consentono di produrre con stili diversi secondo l'estro del momento.

Amo rappresentare la realtà mediandola con la mia creatività, pur restando ancorata alla forma. Tratti veloci, spontanei, apparentemente disordinati creano immagini di forte impatto visivo ed emozionale. Soggetti prediletti sono i ritratti e quelli che io chiamo istanti di vita: situazioni, sentimenti, emozioni colti nei volti e nei corpi di chi osserva. Ultimamente mi sto avvicinando all'arte concettuale: rappresentare idee tramite le immagini è un mezzo potente che ogni artista detiene. Spero di riuscire a utilizzarlo al meglio.

Le opere realizzate sono visibili online:

- ✓ nel mio sito web personale www.at65.it (è diviso in categorie: si possono scorrere velocemente per vedere i miei lavori)
- ✓ nella pagina Facebook www.facebook.com/at65.it
- ✓ nel profilo Instagram www.instagram.com/at65
- ✓ nel sito web Pitturiamo www.pitturiamo.com/.../pittore-contemp.../at65-12462.html
- ✓ nel network Celeste www.premioceleste.it/artista-ita/idu:104797/
- ✓ nel sito Flyer Art Prize <http://www.flyerartprize.com/netauth/18>

I dipinti vengono all'occorrenza stampati su vari supporti (in particolare il pvc, materiale molto versatile e leggero) in alta qualità fotografica.



La mia postazione di lavoro

2018 *Ri-tratti* (giugno)

Si è svolta dal 1° al 7 giugno la mostra sul ritratto organizzata presso la galleria Medina Roma, alla quale ho partecipato con 3 dipinti.

***Emozioni* (aprile)**

Dal 20 al 26 aprile, presso lo spazio Area Contesa Arte di Roma - nel cuore artistico della città, via Margutta - si è svolta la collettiva che ha ospitato 9 delle mie opere.

2017 *Sguardi* (gennaio)

Dal 20 al 31 gennaio, presso la OnArt Gallery nel cuore di Firenze, si è svolta la collettiva curata da Romina Sangiovanni e Giacomo Ferdani. Ho partecipato con 4 opere.

***Una voce per le donne - Tra arte e poesia* (novembre)**

Dal 10 al 18 novembre, presso la 809 Art Gallery di Milano, in mostra la collettiva curata da Francesca Callipari. Ho partecipato con [Librazione](#).

***Animus et Anima* (ottobre)**

Dal 21 al 28 ottobre, presso la Casa Cava - Sasso Barisano, si è svolta la collettiva sul tema dell'ambivalenza maschio/femmina. Ho partecipato con [In-differenza \(dualismo\)](#).

***Chiusura della campagna di crowdfunding Eppela* (ottobre)**

Il 9 ottobre si è chiusa la [campagna](#) iniziata il 21 agosto per finanziare le mostre 2018-19, in particolare quelle che si terranno a **Londra** e **New York**. Oltre **50 sostenitori** hanno aderito e contribuito a raggiungere e superare la meta.

***Rainbowie Festival* (settembre)**

Ripresa settembrina della mostra d'arte dedicata a Bowie. A Varese, Villa Borletti, in esposizione "Artisti per David Bowie" il secondo e terzo week end di settembre (domenica 10 e sabato/domenica 16/17). E' stato esposto il mio [ritratto del Duca Bianco](#).

***Collettiva di pittura "Castell...amo"* (agosto)**

Dal 18 al 24 agosto, presso il castello aragonese di Le Castella (Isola di Capo Rizzuto, Crotone), si è svolta la collettiva di pittura "Castell...amo", nell'ambito della 5ª edizione della Settimana della Cultura. Ho partecipato con il dipinto [Mare calabro](#), che è stato donato al Comune di ICR.

***Art Rome International Art Expo* (luglio)**

Si è svolta dal 14 luglio per tutta l'estate, presso la Flyer Art Gallery situata nel cuore di Roma nei pressi di via Nazionale, l'esposizione Art Rome. Ho partecipato con 4 opere: [Starman \(David Bowie\)](#), [Riposo](#), [Riflesso](#), [Quartiere di San Pellegrino \(VT\)](#).

***Small is better! Mostra del piccolo formato* (luglio)**

Dal 15 al 22 luglio si è svolta la mostra del piccolo formato Small is Better!, presso lo Studio d'arte Evasioni in via dei Delfini 23, vicino piazza Venezia. L'esposizione ha ospitato opere a tema libero ma di dimensioni massime 40x40 cm. Ho partecipato con 2 dipinti: [Cecità](#) e [Sardegna](#).

2017 *Rainbowie Festival* (giugno-luglio)

Nell'ambito delle numerose manifestazioni che rendono unico il Rainbowie Festival, si è svolta nel Castello Visconteo di Abbiategrasso dal 21 giugno al 16 luglio la mostra d'arte "I mille volti di David". Artisti affermati ed emergenti proporranno opere ispirate all'universo di Bowie. Il mio [ritratto del Duca Bianco](#) è stato selezionato tra le proposte per l'esposizione.

***Mostra d'arte Bowie Blackstardust* (maggio)**

Dal 19 al 27 maggio 2017 si è tenuta la mostra d'arte dedicata a David Bowie, presso lo Spazio Cima di Roma. Ho partecipato con il mio [Starman](#), ritratto dedicato al grande cantante inglese.

